# Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида «Родничок» Первомайского района

Принято методическим советом протокол № \_\_\_\_\_\_ от «ЗВ\_» \_\_\_\_\_\_ 2022г.

## ПРОГРАММА ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЧЕТЫРЕ СЕЗОНА»

(срок реализации 3 года)

с. Первомайское 2022

## ПАСПОРТ ПРОГРАМЫ

Наименование программы	Этнокультурная образовательная программа «ЧЕТЫРЕ СЕЗОНА»
Адрес организации	636930, Томская область. Первомайский район, с. Первомайское, улица Кольцова 42.
Участники программы	Административные и педагогические работники МАДОУ детский сад «Родничок»
Исполнитель программы	Муниципальное автономное дошкольноеобразовательное учреждение детский садобщеразвивающего вида «Родничок» Первомайского района
Цели и задачи программы	<ul> <li>Цель: формирование этнокультурной компетентности у детей дошкольного возраста; повышение компетентности педагогов и родителей в сфере этнокультурного воспитания и образования в процессе поликультурного и этнокультурного образования детей в ДОУ.</li> <li>Задачи:</li> <li>1. Познакомить детей с историческим и культурным прошлым и настоящим родного края.</li> <li>2. Способствовать приобщению детей к основным этнокультурным ценностям, формированию духовно-нравственных качеств, интереса и любви к родному краю.</li> <li>3. Приобщать к эстетической культуре, воспитывать чувство прекрасного через разнообразные виды художественно-творческой деятельности (декоративно - прикладной, изобразительной, музыкальной, художественно-речевой и театрализованной деятельности и т.д.)</li> <li>4. Воспитывать положительное, толерантное отношение и поведение личности дошкольника в условиях поликультурной образовательной среды дошкольного учреждения.</li> <li>5. Создать условия для формирования целостного этнокультурного пространства национально-патриотического и художественно-эстетического образования и воспитания в ДОУ, опирающегося на взаимодействиях основных субъектов образования: педагог, воспитанники, семья.</li> <li>6. Наладить партнерские взаимодействия с мастерами и носителями народной культуры, повышать педагогическую культуру родителей.</li> <li>7. Обеспечить эффективное методическое и дидактическое сопровождение этнокультурного образования и воспитания в ДОУ.</li> </ul>
Основные направления деятельности	- образовательная деятельность - проектная и исследовательская деятельность; - досуговая деятельность; - конкурсная деятельность
Социальные партнеры	ЦДОД, Галерея искусств, Центральная библиотека, Краеведческий музей с.Первомайское, Культурно – досуговый центр «Чулым», дошкольные организации района, области; Школа искусств; РЦРО

# «Для нашей страны, которая исторически стала общим домом для сотен народов и этносов, межнациональное согласие является безусловным приоритетом и важнейшим условием существования государства»

В.В. Путин, президент Российской Федерации

#### Пояснительная записка

Развитие ребенка уже с малых лет невозможно без нравственно патриотического и этнокультурного воспитания, которое, начиная с привития любви к малой родине (родной семье, детскому саду, городу, краю), закладывает ментальные основания всестороннего развития личности и будущего гражданина.

Народ, не знающий истории и культуры предков, обречен на духовное вырождение. Это хорошо знакомая нам истина звучит сегодня с новой силой. Именно поэтому мы отмечаем острую необходимость осмысления основ традиционной народной культуры, тысячелетнего опыта освоения культурного пространства, механизмов передачи его грядущим поколениям, возрождения национального характера.

Целью этнокультурного воспитания является духовно-нравственное развитие детей, пробуждение стремления к совершенству через познание ценностей отечественной культуры, что в данном опыте идет через этнокультурную направленность образования. В нашей работе духовно-нравственные ценности традиционной культуры лежат в основе педагогического процесса и художественно-творческой деятельности детей, что способствует раскрытию и развитию творческого потенциала личности ребенка.

Идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая всё большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Перед дошкольными образовательными учреждениями государство ставит в числе наиболее важных задачи формирования с самого раннего детства базовой культуры личности: основ гражданственности, любви к родине, бережного отношения к её историческому и культурному наследию; уважения к старшим и сверстникам, культуре и традициям других народов.

ФГОС дошкольного образования, принятый в 2013 году, определяет, что образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста организуется через разные виды детской деятельности по пяти образовательным областям.

Одними из своих принципов ФГОС ДО определяют:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Одной из задач, на которую направлен стандарт это: объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Итоговым целевым ориентиром на этапе завершения дошкольного образования является: обладание ребенком начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

Таким образом, в ФГОС ДО определены единые воспитательные процессы дошкольного образования, ориентированные на становление гражданина, любящего свой народ, свой край, свою родину, толерантно относящегося к культуре, традициям и обычаям других народов.

Первые годы жизни ребенка — важный этап его воспитания. В этот период начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо уже связывают его со своим народом, своей страной и в значительной мере определяют его последующий путь жизни.

В основе этнокультурного воспитания дошкольников должен быть целый комплекс процессов:

- приобщение детей к языку, литературе и истории своего этносоциума, направленность на сохранение национальных культур;
- гармоничное включение процесса передачи новому поколению этнокультурного наследия, общечеловеческих, культурных и нравственных ценностей.

То есть важно обеспечить широкую направленность содержания образовательновоспитательного процесса на ознакомление детей с историей и культурой родного края, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает ребенка, на воспитание целостной гармоничной личности.

Таким образом, содержание программы социально-личностного развития детей дошкольного возраста построено в соответствии с ФГОС и отражает основные направления приобщения детей к различным аспектам социальной культуры, включенным в контекст патриотического, нравственного, интернационального, правового воспитания.

### Этапы реализации программы

Программа рассчитана на 3 года с 2022 года по 2025 год

- 2022-2023гг. «Быт и традиции» Позволяет вызвать интерес к традициям, гостеприимству, почитанию старших и родителей, дать представление о календарных и народных праздниках
- 2023-2024гг. «Народные промыслы» совместная работа с педагогами ДОУ предполагает ознакомление детей особенностями прикладного искусства. Реализация проектов(кружков) по знакомству детей с народными промыслами например: «Народные игры и игрушки», «Народные росписи...», «Куклы – обереги» и тп.
- 2024 2025гг. «Мы разные, но мы вместе»

В течение учебного года педагоги выбирают, и работаю по знакомству детей с разными национальными культурами их бытом, традициями, промыслами, костюмами и тд.

Разработка Программы осуществлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, а также:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Инновационной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № СП 2.4.3648-20,28, «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Содержание программы в соответствии с требованиями стандарта включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

## 1 Целевой раздел 1.1.Цели и задачи

**Цель:** формирование этнокультурной компетентности у детей дошкольного возраста; повышение компетентности педагогов и родителей в сфере этнокультурного воспитания и образования в процессе поликультурного и этнокультурного образования детей в ДОУ.

#### Задачи:

- 1. Познакомить детей с историческим и культурным прошлым и настоящим родного края.
- 2. Способствовать приобщению детей к основным этнокультурным ценностям, формированию духовно-нравственных качеств, интереса и любви к родному краю.
- 3. Приобщать к эстетической культуре, воспитывать чувство прекрасного через разнообразные виды художественно-творческой деятельности (декоративно прикладной, изобразительной, музыкальной, художественно-речевой и театрализованной деятельности и т.д.)
- 4. Воспитывать положительное, толерантное отношение и поведение личности дошкольника в условиях поликультурной образовательной среды дошкольного учреждения.
- 5. Создать условия для формирования целостного этнокультурного пространства национально-патриотического и художественно-эстетического образования и воспитания в ДОУ, опирающегося на взаимодействиях основных субъектов образования: педагог, воспитанники, семья.
- 6. Наладить партнерские взаимодействия с мастерами и носителями народной культуры, повышать педагогическую культуру родителей.
- 7. Обеспечить эффективное методическое и дидактическое сопровождение этнокультурного образования и воспитания в ДОУ.

#### 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основополагающими принципами мультикультурного образования являются:

- Этнокультурная направленность образования. Освоение родной и неродной этнокультуры, представление об их месте в отечественной и мировой культуре, овладение этнокультурными ценностями, формирование адекватной модели поведения в полиэтнической среде.
- Этнопедагогизация образовательного процесса. Использование национального своеобразия системы воспитания, складывавшейся на протяжении многих веков истории русского народа.
- Оптимальное сочетание в образовательном процессе общенационального и этнического, а также федерального и регионального.
- Организация активной деятельности воспитанников и их родителей (законных представителей) в познании культуры окружающих воспитанников иных этносов.
- Взаимообогащение этнокультур в образовательном процессе. Возможность сравнивать, обобщать, находить общее и специфическое в культуре разных народов.
- Краеведение, в педагогической литературе трактуется как принцип воспитательнообразовательной работы, выражающейся в ознакомлении детей с природными особенностями, промышленностью, сельским хозяйством, историей и культурой местного края, города, района.

#### 1.2. Планируемые результаты

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. В рамках этнокультурной компетентности:
- сформирован устойчивый эмоциональный интерес- отношение, наличие эмпатии и уважительного отношения при взаимодействии в мультикультурном образовательном пространстве;
- умеет использовать этнокультурные знания, умения, навыки в условиях мультикультурного образовательного пространства;
- имеет достаточный объем этнокультурных знаний, владеет средствами и способами их познания и описания.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

#### 2. Содержательный раздел

# 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для данного возрастного периода.

#### Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационносоциальной компетентности;
- развития игровой деятельности.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в учреждении различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

#### Познавательное развитие

- В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:
- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

#### Речевое развитие

- В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:
- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом,

адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

#### Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными Задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре различных представителей этносов в группе, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах)

- создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

#### Физическое развитие

- В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- -формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, подвижные игры (как свободные, так и по правилам), которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к национальным подвижным играм, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

# 2.2. Приоритетные направления в работе по приобщению детей к истокам народной культуры

Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками. Загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетается слово, музыкальный ритм, напевностью детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее.

В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

Большое место должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времён года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причём, эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

Очень важно познакомить детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь ребят национальным изобразительным искусством.

Знакомство с традициями и обычаями рядом живущих народов - одно из направлений работы по этнопедагогике. Занятия развивают у детей уважение к старшему поколению, ко всему окружающему его миру, к своему внутреннему «Я». Ненавязчивое, но постоянное предложение правил этикета и приобщения через адаптационные процессы к изменяющимся условиям внешней среды межпредметного общения дают ребенку широкий диапазон навыков для формирования национального самосознания, уважения к себе, родственникам, окружающим людям, родителям, воспитания патриотизма к своей Родине.

Патриотизм – это чувство любви к Родине. Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта,

однако, не всё к этому сводится. Историческая, пространственная, расовая связь людей ведёт к формированию их духовного подобия. Сходство в духовной жизни способствует общению и взаимодействию, что в свою очередь порождает творческие усилия и достижения, придающие особое своеобразие культуре.

# 2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

#### Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейного образования.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Учреждением поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

# 3.Организационный раздел 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие

#### развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка. Признание приоритетности игровых методов, направленных на повышение познавательной, эмоциональной, практической активности дошкольников.
- 4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей построению и обогащению этнокультурной среды в группе и сохранению индивидуальности ребенка.
- 5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- 6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- 7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе этнокультурной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов, работающих по Программе.

## 3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды

Для реализации Программы предполагается определенное оснащение центров развития. Наиболее распространенным способом создания предметно-развивающей среды с учетом этнокультурной спецификой является оформление отдельных помещений: «Русская изба» «Музей краеведения», «Музей быта», «Мини-музей», библиотека, мини-галерея изобразительного искусства, экологические тропы на территории детского сада, уголки национальной культуры в группах, уголки краеведения в методическом кабинете. Особое значение для этнокультурного развития ребенка имеет русская художественная литература и фольклор, которые несут в себе черты национальной традиции, а также содержат много информации о родном крае, верованиях, культуре народа. Очень важно готовить детей к восприятию фольклорного произведения. Для этого им показывают различные национальные изделия, иллюстрации национальных костюмов, русской избы; различный орнамент, вышивку, игрушки. С этой целью и используются экскурсии в музей. Детям рассказывают о различных русских праздниках, национальных праздниках, национальных традициях и обрядах, указывая на роль фольклорных произведений в них. В помещения этнокультурной направленности возможны следующие формы и методы работы: создание игровых ситуаций и практические действия с предметами (сюжетно-ролевые игры: укачивание куклы, приготовление пищи, украшение жилища, примерка одежды и украшений). На территории желательно оформить экологическую тропу, знакомящую детей с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями, насекомыми, с особенностями природных условий, ландшафтом, растениями и животным миром. Если по тем или иным причинам в здании детского сада нет свободного помещения для создания «русской избы» или музея все материалы могут быть собраны в методическом кабинете.

Главное в работе детского сада по созданию развивающей среды в соответствии с этнокультурным компонентом — не накопление детьми большого объема информации о

памятниках истории, искусств, культуры, архитектуры, а воспитание гордости за родной город, народ, его язык, традиции, обычаи, а значит Родину, воспитание не стороннего наблюдения, а активного гражданина отечества. Ведь все начинается с малого, с чувства сопереживания, с ощущения себя частью окружающего мира.

#### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы осуществляется: музыкальными руководителями, педагогами доп. образования, воспитателями в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении.

Консультативную поддержку педагогических работников по вопросам образования детей и реализации данной Программы в учреждении оказывает старший воспитатель, родители воспитанников (в части этнопсихологических и других особенностей этносов, народной культуры и традиций), а также сетевые партнеры (сотрудники библиотеки, музеев и т.д.).

Необходимым условием реализации данной Программы является повышение этнокультурной компетентности педагогов, которое может быть достигнуто через решение следующих задач:

- организация самообразования и повышения квалификации с учетом личного этнокультурного опыта, личностной этничности, диалогизации культур;
- обеспечение взаимосвязи, сотрудничества субъектов образовательного процесса с различными социокультурными объектами;
- осуществление спектра средств педагогического содействия, предусматривающего использование потенциала разнообразных элементов традиционных народных культур;
- обеспечение возможности активного и творческого участия педагогов в различных этнокультурных мероприятиях;
- осуществление интегративных связей в усвоении культурологических, этнографических, этнопсихологических, педагогических знаний;
- организация педагогами различных видов детской деятельности, направленных на освоение этнокультурного наследия.

#### 3.4. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса.

#### Первый год.

Программа по этнокультурному развитию и воспитанию реализовывается с учетом программы по музыкальному развитию «Ладушки» И Каплуновой, И. Новоскольцевой и проекта «Четыре сезона»

Особенностью Программы является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой. Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения:

- непосредственно образовательная деятельность;
- самостоятельная досуговая деятельность.

Специально подобранный музыкальный репертуар позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить утомляемость и сохранить активность ребенка на музыкальном занятии. Все занятия строятся в форме сотрудничества, дети становятся активными участниками музыкально-образовательного процесса.

# Учебный план по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

(раздел Музыка).

	-			Средняя г	Старшая группа			Подготовительная группа				
Форма музыкальной цеятельности	Продол житель ность	Продол количество житель		Продолжи тельность	Количество		Продол житель ность	житель		Продолжит ельность	Продолжит Количество сльность	
Форма музык: деятел		неделя	год		неделя	в год		в недел ю	В го д		В неделю	В год
НОД «Музыкальная деятельность»	15	2	72	20 мин	2	72	25 мин	2	72	30 мин	2	72
Образовательна я деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов				гыре сезонах	> по отде	Эльном	у плану м	1узыкал	БНОГО	руководител	к	
Самостоятельная	деятельн	ость де	гей									
Праздники и развлечения:				20-35	1(в 2 недел и		25-40	1(в 2 недели	[	30-50	1(в 2 недели)	

#### Второй год.

Программа по этнокультурному развитию и воспитанию реализовывается в ходе проектной(кружковой) деятельности воспитателей и педагогов дополнительного образования по знакомству(ознакомлению) детей с народными промыслами, росписью, игрушками и тп. цель: формировать знания детей о традиционных народных промыслах; чувство гордости за свою страну и уважение к труду народных мастеров.

Учебный план по реализации проектной(кружковой) деятельности.

	Вторая младшая			Средняя группа			Старша			Подготовительная группа		
	группа			- F - G			Стирш	- PJ		- I o o o o o o o o o o o o o o o o o o		
Форма музыкальной цеятельности	Продол количество житель ность		Продолжи тельность	Количество		Продол Количество житель ность		Продолжит Количество ельность		ГВО		
Форма музыка деятель		неделя	год		неделя	В год		в недел ю	В го Д		В неделю	В год
Проектная	15	1	34	20 мин	1	34	25 мин	1	34	30 мин	1	34
деятельность												
Образовательна												
я деятельность, осуществляемая												
в ходе												
режимных												
моментов												
			C	Самостоятелн	ная дея	тельно	сть детей					
Выставки, праздники и развлечения.	Согласн	о дополі	нительно	ому индивид	уальном	у план	ну педагог	сов, но	не ре	же 1 в месяц.		

## Третий год.

Знакомство детей с разными национальностями живущих в нашей стране(СЕЛЕ); формировать представления детей о равноправии людей разных национальностей, населяющих нашу родину, область, село; воспитывать в детях положительное отношение и чувство симпатии ко всем народам.

Учебный план по реализации проектной(кружковой) деятельности.

	Вторая младшая группа			Средняя группа			Старша			Подготовительная группа		
Форма музыкальной цеятельносги	Продол количество житель ность		Продолжи тельность	Количество		Продол житель ность	Количество		Продолжит ельность	Количество		
Форма музыка деятелн		неделя	год		неделя	в год		в недел ю	В го Д		В неделю	В год
Проектная деятельность	15	1	34	20 мин	1	34	25 мин	1	34	30 мин	1	34
Образовательна я деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов				Cavactagray	Nog Tog		ANTE HOTE					
				Самостоятелн	ьная дея	гельно	сть детеи					
Выставки, праздники и развлечения.	Согласн	о допол	нительн	юму индивид	уальном	у план	ну педагог	ов, но	не ре	же 1 в месяц.		

