

Повседневные дела «Рисование с натуры».

Трудно представить себе нашу жизнь без комнатных растений. В дошкольном учреждении они не только радуют малышей своими прекрасными цветочками и благоуханием, но и делают воздух чище, препятствуют размножению бактерий, а также самым лучшим образом влияют на детскую психику. Процесс ухода за комнатными цветами формирует у ребят самостоятельность и ответственность. Они видят результаты своего труда, осознавая причинно-следственные связи (состояние растения и факторы окружающей среды). Кроме того, дошкольники очень любят рисовать комнатные растения, особенно с натуры, передавая в процессе творчества их характерные особенности строения и цветовой окраски. Как мы проводим занятие по рисованию растений в подготовительной группе, какие идеи и приёмы применяем. В подготовительной группе изобразительные навыки дошкольников совершенствуются. Более выразительным становится предметное рисование, дети уже способны создавать вполне реалистичные образы, используя для этого самые разные средства. Если раньше они рисовали цветы и деревья примитивной, в основном симметричной формы, то теперь это более сложная натура — комнатные растения с характерным строением стебля, листьев и цветков. В качестве конкретных тем для рисования мы выбираем такие, как «Фиалка», «Кактус», «Папоротник», «Щучий хвост», «Герань». Также детям подготовительной группы вполне можно предоставлять возможность выбора растения, которое они будут изображать.



Наши дети уже имеют более широкий кругозор, в рисунке они могут передавать сходство и отличия похожих предметов. Поэтому можно дать детям задания нарисовать сразу два комнатных растения, отличающихся друг от друга высотой, формой листьев, цветков. Например, это может быть щучий хвост и фиалка.



По окончании работы мы рассматривали получившиеся рисунки вместе. В ходе анализа, отметили работы, которые наиболее приближены к натуре, выполнены аккуратно, передают цветовую палитру растения. Кроме того, оценили композицию рисунков - насколько удачно изображение размещено на листе. Анализируя работы, каждый высказал свою точку зрения - показывая работу, которая понравилась ему, и аргументировал своё мнение.

